

Metodologia de Pesquisa Qualitativa em Musicoterapia

Kenneth S. Aigen

Doutor em Musicoterapia (NYU, EUA) - Especialista na Abordagem de Musicoterapia Nordoff-Robbins (NYU, EUA)

Em contraste a outras formas de investigação, especializar-se como pesquisador qualitativo é uma habilidade a ser aprendida dedicando-se a atividades de pesquisa. Ler sobre o tema pode nos ensinar sobre estas pesquisas especiais e nos motivar a aprender sobre o assunto. Mas esta forma de aprendizado apóia a atividade sem substituí-la. Este curso nos dará uma introdução ao pensamento por trás da pesquisa e discutirá algumas de suas práticas únicas, além de destacar valores e conceitos que motivam este tipo de pesquisa. Por haver muitas formas diferentes de pesquisa qualitativa, meus objetivos são transmitir as diferentes abordagens e práticas e torná-las familiares o bastante para que os participantes sejam capazes de escolher aquelas compatíveis com a seus sistemas de crenças e ao mesmo tempo sejam apropriadas para os tipos de tópicos que gostariam de pesquisar.

Algumas questões muito básicas serão discutidas antes de passarmos aos pontos específicos de pesquisa qualitativa. Estas questões são: O que é pesquisa? Qual a relação entre pesquisa qualitativa e quantitativa? São estas contraditórias ou complementares? Por que deveríamos conduzir pesquisa em musicoterapia? Qual a relação entre pesquisa e prática profissional? Explorar estas questões irá requerir um breve exame às bases filosóficas de diferentes formas de abordagem de pesquisa. Discutiremos os diferentes modos como o termo "pesquisa qualitativa" é usado em ciências humanas e como ganha uma visão ampla das práticas que distinguem pesquisa de outras formas de indagação e investigação clínica.

As três principais atividades em pesquisa qualitativa são: reunião, análise de dados e o relatório de descobertas, e o curso seguirá esta organização. Começaremos por olhar os diferentes tópicos para pesquisa e considerar as várias fontes de dados para estes tópicos. O registro é parte importante da pesquisa qualitativa onde observações, análise, intuições e notas, sobre monitoramento auto-reflexivo, são guardadas. Nós olharemos como os registros são mantidos e usados e revisaremos suas várias funções.

Muitas das diferentes formas de pesquisa qualitativa têm seu próprio estilo de análise de dados. Por não ser possível, em um curso resumido, revisar as muitas e diversas abordagens existentes, examinaremos uma forma genérica de análise que incorpora aspectos comuns a muitas abordagens. Isto envolverá considerar as atividades de codificação (execução de códigos de análise), categorização e consideração de esquemas (memos) analíticos e notas. Nesta seção do curso revisaremos brevemente algumas das principais abordagens em pesquisa qualitativas: Grounded Theory (1), Fenomenologia, Enfoque Natura-

lista, Hermenêutica, Pesquisa Heurística, e discutiremos quais tipos de projetos de pesquisa para os quais elas são mais adequadas.

Muitos musicoterapeutas, dedicados à pesquisa qualitativa, estudam seu próprio trabalho clínico no relacionamento dual. Isto traz oportunidades únicas assim como questões epistemológicas e éticas únicas que serão discutidas no curso. Além disso porque a epistemologia subordinada à abordagens qualitativas difere da pesquisa quantitativa é importante usar padrões adequados para avaliação. Alguns padrões típicos desenvolvidos por pesquisadores qualitativos serão também revisados. E, finalmente, examinaremos algumas escolhas, feitas por alguns pesquisadores, sobre a utilização de narrativas e artifícios de apresentação para conduzir suas descobertas.