

## PESQUISA EM MUSICOTERAPIA COM MÉTODOS MISTOS

Claudia Regina de Oliveira Zanini (UFG)<sup>2</sup>

**RESUMO:** As origens da Musicoterapia levaram a área a construir um campo vasto para práticas, teorias e investigações científicas. Para avançarmos como área de conhecimento, este tripé (prática-pesquisa-teoria) se inter-relaciona em um *continuum*, como um espiral. O contato com a *práxis* nos traz indagações, que levantam problemáticas e questões norteadoras. Assim, passamos a refletir sobre: Como desenvolver um projeto? Quais os principais pontos a responder na construção de um? Quais os percursos, os desenhos metodológicos que podemos utilizar? Existe um só caminho para um determinado tema? Como fazer encaminhamentos para Comissões de Pesquisa ou Comitês de Ética? O objetivo dessa conferência é refletir sobre os elementos que constituem o pensar sobre a pesquisa em Musicoterapia e apresentar classificações que tem sido utilizadas, com maior foco na utilização de métodos mistos (*mixed design*). Acreditamos que a complementariedade dos dados é o principal ponto que nos inspira a desenvolver esse tipo de metodologia, que pode se tornar um desafio para o pesquisador em virtude da complexidade e quantidade de resultados a analisar. Buscando elucidar o tema, serão apresentados exemplos de pesquisas desenvolvidas, incluindo trabalhos orientados, concluídos ou em andamento, no âmbito da docência no Curso de Musicoterapia e no Programa de Pós-Graduação em Música da Universidade Federal de Goiás.

---

<sup>2</sup> Doutora em Ciências da Saúde pela Faculdade de Medicina da Universidade Federal de Goiás (UFG); Mestre em Música, Especialista em Musicoterapia em Educação Especial e em Saúde Mental; e, Graduada em Piano pela Escola de Música e Artes Cênicas - EMAC/UFG; Bacharel em Administração de Empresas/Pontifícia Universidade de Goiás. Pesquisadora e Professora do Curso de Musicoterapia e do PPG-Música da EMAC/UFG, dos quais foi coordenadora. Presidente do Depto de Gerontologia da SBGG-GO (Seção Goiás da Sociedade Brasileira de Geriatria e Gerontologia). Presidente da Comissão de Pesquisa e Ética da *World Federation of Music Therapy* (WFMT). Coordenadora do NEPEV-UFG (Núcleo de Ensino, Pesquisa e Extensão em Envelhecimento). Membro do Conselho Científico da AGMT – Associação Goiana de Musicoterapia. Email: [mtclaudiazanini@gmail.com](mailto:mtclaudiazanini@gmail.com) Link para currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/8042694592747539>